**Индивидуальный план для обучающихся по форме самообразование, семейное обучение**

**\_\_\_\_\_11 \_ класса МБВ(с)ОУО(с) ОШ№1**

**для самостоятельной работы на 2024 -2025 учебный год**

Предмет: литература

Учитель: Стецкая Н.А.

Учебник: Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2-х частях; под ред. В.П. Журавлева – М.: Просвещение 2020

Электронная форма учебника: ссылка (при наличии)

Образовательная платформа: указать ссылку (если планируете работать через нее)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Темы для самостоятельного изучения | Промежуточный контроль | Вид проверочной работы | Сроки промежуточной аттестации |
| 1 полугодие | **I**  **И.А. Бунин**. Жизнь и творчество. Рассказы: «Темные аллеи», «Солнечный удар», «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник».  **А.И.Куприн**. Жизнь и творчество. Повесть «Олеся», рассказ «Гранатовый браслет»  **М. Горький**. Жизнь и творчество. Рассказы «Макар Чудра», «Старуха Изергиль». Пьеса «На дне».  . **А.А. Блок**. Жизнь и творчество. Поэзия. Поэма «Двенадцать».  **С.А. Есенин**. Жизнь и творчество. Поэзия.  **В.В. Маяковский**. Жизнь и творчество. Поэзия.  **II**  **М.А. Булгаков.** Жизнь и творчество. Роман **«**Мастер и Маргарита».  **А.А. Ахматова.** Жизнь и творчество. Поэзия. Роман «Доктор Живаго».  **О.Э. Мандельштам**. Жизнь и творчество. Поэзия.  **М.И. Цветаева**. Жизнь и творчество Поэзия..  **М.А. Шолохов**. Жизнь и творчество. «Тихий Дон**».** | Тесты по творчеству:  И.А. Бунина;  А.И.Куприна  М. Горького;  А.А.Блока  С.Есенина;  В.Маяковского.  Ответить на вопросы.  **Приложение 1**  Тесты по творчеству:  М.А. Булгакова; О.Э. Мандельштама;  М.Цветаевой;  М.Шолохова.  Ответить на вопрос.  **Приложение 3** | Сочинение на тему: «Что мешает человеку быть счастливым? (По двум произведениям.)  **Приложение 2**  Сочинение на тему: «Можно ли противостоять ударам судьбы? (По двум произведениям.)  **Приложение 4** |  |
| 2 полугодие | **III**  **Литература 50—90-х годов.**  В. Кондратьев. Повесть «Сашка». В. Быков. Повесть «Сотников».  Б. Васильев. Повесть «А зори здесь тихие…». В.М. Шукшин. Рассказы. А.Т. Твардовский. Жизнь и творчество. Поэзия. Б.Л. Пастернак. Жизнь и творчество. Поэзия. Роман «Доктор Живаго».  **IV**  **Современная литература.**  А.И. Солженицын. Жизнь и творчество. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Н.М. Рубцов. Основные темы и мотивы поэзии, ее своеобразие. В.П. Астафьев. Цикл «Царь-рыба». В.Г. Распутин. Повести «Прощание с Матерой», «Живи и помни». И.А. Бродский. Широта проблемно-тематического диапазона поэзии Бродского. Б.Ш. Окуджава. Поэзия «оттепели» и песенное творчество Окуджавы. | Тесты по творчеству:  В.Кондратьева, В.Быкова, Б. Васильева, В.Шукшина, А.Т.Твардовсеого, Б.Пастернака.  Ответить на вопрос.  **Приложение 5**  Тесты по творчеству:  А.И. Солженицына;  В.П. Астафьева;  В.Г. Распутина.  Ответить на вопрос.  **Приложение 7** | Сочинение на тему: «Что помогает человеку не отчаяться в сложной жизненной ситуации?» (По двум произведениям.)  **Приложение 6**  Сочинение на тему: «Нужно ли стремиться к познанию самого себя?». (По двум произведениям.)  **Приложение 8** |  |

**Приложение 1**

1. Выполнить тесты по ссылкам и сфотографировать результаты:

а) <https://banktestov.ru/test/40699>

б) <https://testedu.ru/test/literatura/11-klass/tvorchestvo-kuprina.html>

в) <https://testedu.ru/test/literatura/11-klass/tvorchestvo-gorkogo.html>

г) <https://kupidonia.ru/viktoriny/test-po-tvorchestvu-esenina-bloka-i-majakovskogo>

2. Ответить письменно на вопрос: «Почему ночлежники из пьесы М. Горького «На дне» не могут вырваться из подвала?

3. В чем различие героев произведений И.А.Бунина и А.И.Куприна?

**Приложение 2**

Написать сочинение на тему: «Что мешает человеку быть счастливым? (По двум произведениям.)

Перед написанием сочинения изучить презентацию «Подготовка к итоговому сочинению по литературе 2023-2024» по ссылке:

[Презентация итоговое сочинение 2023-2024 учебный год ЕГЭ | ЕГЭ ОГЭ СТАТГРАД ВПР 100 баллов (100ballnik.com)](https://100ballnik.com/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-2023-2024-%D1%83%D1%87%D0%B5/?ysclid=lo6xfedf26698711796)

**Структура итогового сочинения**

1. **Вступление** (60-70 слов).

Раскрывается основная мысль, дается ответ на поставленный вопрос в теме.

А) объяснение ключевых слов темы или цитаты

Б) общие рассуждения о значимости предложенных для объяснения понятий в жизни человека

В) ответ-тезис на главный вопрос темы

**2. Основная часть** (200-250 слов). Аргументация

Аргумент1.

А) «мостик-переход» (клише «Давайте вспомним произведения художественной литературы, в которых раскрывается тема...»)

Б) обращение к литературному произведению: называем автора и произведение, его жанр (клише «Обратимся к роману… (автор, название).

В) тезис (то, что звучит во вступлении)

Г) интерпретация – обращение к сюжету произведения или конкретному эпизоду, характеристика героев. Необходимо несколько раз упомянуть автора, используя речевые клише типа «автор повествует», «автор описывает», «писатель рассуждает», «писатель обращает наше внимание …», «мы видим, что герой поступил так потому...», чтобы велся анализ, а не пересказ сюжета.

Д) микровывод (клише «писатель приходит к выводу…», «автор хочет сказать…»)

Аргумент 2

А) «мостик-переход»

Б) обращение к произведению

В) тезис (клише «Можно обратиться и к другому примеру, доказывающему мою точку зрения», «Также к теме (проблеме чего?) обращается (ФИО автора) в произведении (название произведения)».)

Г) интерпретация

Д) микровывод

**3. Заключение** (50-60 слов)

А) вывод – обобщение.

Б) призыв (без лозунгов и пафоса, без повелительного наклонения, в формах: важно, нужно, необходимо…)

В) выражение надежды (хотелось бы верить…)

Г) Цитата, афоризм

**Приложение 3**

1. Выполнить тесты по ссылкам и сфотографировать результаты:

а) <https://onlinetestpad.com/ru/testview/173065-test-po-proizvedeniyu-m-a-bulgakova-master-i-margarita>

б) <https://testedu.ru/test/literatura/11-klass/tvorchestvo-czvetaevoj.html>

в) <https://interneturok.ru/lesson/literatura/11-klass/o-e-mandelshtam/o-e-mandelshtam-obzor-zhizni-i-tvorchestva/testcases>

г) <https://testedu.ru/test/literatura/11-klass/proverochnyij-test-po-romanu-sholoxova-tixij-don.html>

2. Ответить письменно на вопрос: «В чем трагедия Григория Мелехова в романе М.А.Шолохова «Тихий Дон»?

**Приложение 4**

Написать сочинение на тему: «Можно ли противостоять ударам судьбы? (По двум произведениям.)

Перед написанием сочинения изучить презентацию «Подготовка к итоговому сочинению по литературе 2023 -2024» по ссылке:

[Презентация итоговое сочинение 2023-2024 учебный год ЕГЭ | ЕГЭ ОГЭ СТАТГРАД ВПР 100 баллов (100ballnik.com)](https://100ballnik.com/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-2023-2024-%D1%83%D1%87%D0%B5/?ysclid=lo6xfedf26698711796)

Изучить структуру сочинения.

**Структура итогового сочинения**

1. **Вступление** (60-70 слов).

Раскрывается основная мысль, дается ответ на поставленный вопрос в теме.

А) объяснение ключевых слов темы или цитаты

Б) общие рассуждения о значимости предложенных для объяснения понятий в жизни человека

В) ответ-тезис на главный вопрос темы

**2. Основная часть** (200-250 слов). Аргументация

Аргумент1.

А) «мостик-переход» (клише «Давайте вспомним произведения художественной литературы, в которых раскрывается тема...»)

Б) обращение к литературному произведению: называем автора и произведение, его жанр (клише «Обратимся к роману… (автор, название).

В) тезис (то, что звучит во вступлении)

Г) интерпретация – обращение к сюжету произведения или конкретному эпизоду, характеристика героев. Необходимо несколько раз упомянуть автора, используя речевые клише типа «автор повествует», «автор описывает», «писатель рассуждает», «писатель обращает наше внимание …», «мы видим, что герой поступил так потому...», чтобы велся анализ, а не пересказ сюжета.

Д) микровывод (клише «писатель приходит к выводу…», «автор хочет сказать…»)

Аргумент 2

А) «мостик-переход»

Б) обращение к произведению

В) тезис (клише «Можно обратиться и к другому примеру, доказывающему мою точку зрения», «Также к теме (проблеме чего?) обращается (ФИО автора) в произведении (название произведения)».)

Г) интерпретация

Д) микровывод

**3. Заключение** (50-60 слов)

А) вывод – обобщение.

Б) призыв (без лозунгов и пафоса, без повелительного наклонения, в формах: важно, нужно, необходимо…)

В) выражение надежды (хотелось бы верить…)

Г) Цитата, афоризм

**Приложение 5**

1. Выполнить тесты по ссылкам и сфотографировать результаты :

а) <https://obrazovaka.ru/test/sashka-s-otvetami-online.html>

б) <https://obrazovaka.ru/test/a-zori-zdes-tihie-s-otvetami.html>

в) <https://onlinetestpad.com/ru/test/280483-at-tvardovskij-zhizn-i-tvorchestvo>

г) <https://nauchniestati.ru/testy/roman-doktor-zhivago/>

1. Ответить на вопрос письменно: «Могли ли девушки – зенитчицы в повести Б. Васильева «А зори здесь тихие» остаться живыми?»

**Приложение 6**

Написать сочинение на тему: «Что помогает человеку не отчаяться в сложной жизненной ситуации?» (По двум произведениям.)

Перед написанием сочинения изучить презентацию «Подготовка к итоговому сочинению по литературе 2023-2024» по ссылке:

[Презентация итоговое сочинение 2023-2024 учебный год ЕГЭ | ЕГЭ ОГЭ СТАТГРАД ВПР 100 баллов (100ballnik.com)](https://100ballnik.com/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-2023-2024-%D1%83%D1%87%D0%B5/?ysclid=lo6xfedf26698711796)

Изучить структуру сочинения.

**Структура итогового сочинения**

1. **Вступление** (60-70 слов).

Раскрывается основная мысль, дается ответ на поставленный вопрос в теме.

А) объяснение ключевых слов темы или цитаты

Б) общие рассуждения о значимости предложенных для объяснения понятий в жизни человека

В) ответ-тезис на главный вопрос темы

**2. Основная часть** (200-250 слов). Аргументация

Аргумент1.

А) «мостик-переход» (клише «Давайте вспомним произведения художественной литературы, в которых раскрывается тема...»)

Б) обращение к литературному произведению: называем автора и произведение, его жанр (клише «Обратимся к роману… (автор, название).

В) тезис (то, что звучит во вступлении)

Г) интерпретация – обращение к сюжету произведения или конкретному эпизоду, характеристика героев. Необходимо несколько раз упомянуть автора, используя речевые клише типа «автор повествует», «автор описывает», «писатель рассуждает», «писатель обращает наше внимание …», «мы видим, что герой поступил так потому...», чтобы велся анализ, а не пересказ сюжета.

Д) микровывод (клише «писатель приходит к выводу…», «автор хочет сказать…»)

Аргумент 2

А) «мостик-переход»

Б) обращение к произведению

В) тезис (клише «Можно обратиться и к другому примеру, доказывающему мою точку зрения», «Также к теме (проблеме чего?) обращается (ФИО автора) в произведении (название произведения)».)

Г) интерпретация

Д) микровывод

**3. Заключение** (50-60 слов)

А) вывод – обобщение.

Б) призыв (без лозунгов и пафоса, без повелительного наклонения, в формах: важно, нужно, необходимо…)

В) выражение надежды (хотелось бы верить…)

Г) Цитата, афоризм

**Приложение 7**

1. Выполнить тесты по ссылкам и сфотографировать результаты :

а) <https://obrazovaka.ru/test/odin-den-ivana-denisovicha-11-klass-po-povesti-solzhenicyna.html>

б) <https://obrazovaka.ru/test/car-ryba-s-otvetami-online.html>

в) <https://obrazovaka.ru/test/proshchanie-s-materoy-s-otvetami.html>

1. Ответить письменно на вопрос: «Можно ли было сохранить Матёру?

**Приложение 8**

Написать сочинение на тему: «Нужно ли стремиться к познанию самого себя?». (По двум произведениям.)

Перед написанием сочинения изучить презентацию «Подготовка к итоговому сочинению по литературе 2023-2024» по ссылке:

[Презентация итоговое сочинение 2023-2024 учебный год ЕГЭ | ЕГЭ ОГЭ СТАТГРАД ВПР 100 баллов (100ballnik.com)](https://100ballnik.com/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-2023-2024-%D1%83%D1%87%D0%B5/?ysclid=lo6xfedf26698711796)

**Структура итогового сочинения**

1. **Вступление** (60-70 слов).

Раскрывается основная мысль, дается ответ на поставленный вопрос в теме.

А) объяснение ключевых слов темы или цитаты

Б) общие рассуждения о значимости предложенных для объяснения понятий в жизни человека

В) ответ-тезис на главный вопрос темы

**2. Основная часть** (200-250 слов). Аргументация

Аргумент1.

А) «мостик-переход» (клише «Давайте вспомним произведения художественной литературы, в которых раскрывается тема...»)

Б) обращение к литературному произведению: называем автора и произведение, его жанр (клише «Обратимся к роману… (автор, название).

В) тезис (то, что звучит во вступлении)

Г) интерпретация – обращение к сюжету произведения или конкретному эпизоду, характеристика героев. Необходимо несколько раз упомянуть автора, используя речевые клише типа «автор повествует», «автор описывает», «писатель рассуждает», «писатель обращает наше внимание …», «мы видим, что герой поступил так потому...», чтобы велся анализ, а не пересказ сюжета.

Д) микровывод (клише «писатель приходит к выводу…», «автор хочет сказать…»)

Аргумент 2

А) «мостик-переход»

Б) обращение к произведению

В) тезис (клише «Можно обратиться и к другому примеру, доказывающему мою точку зрения», «Также к теме (проблеме чего?) обращается (ФИО автора) в произведении (название произведения)».)

Г) интерпретация

Д) микровывод

**3. Заключение** (50-60 слов)