**Индивидуальный план для обучающихся по форме самообразование**

**10 класса МБВ(с)ОУО(с) ОШ№1**

**для самостоятельной работы на 2023-2024 учебный год**

Предмет: обществознание

Учитель: Валишина Алия Фанзировна, Падуряну Светлана Владимировна

Учебник : Л.Н.Боголюбов, Ю.И. Аверьянов, А.В. Белявский. Обществознание. Учебник для учащихся 10 класса общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2021 г.

Электронная форма учебника: ссылка (при наличии)

Образовательная платформа: указать ссылку (если планируете работать через нее)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Темы для самостоятельного изучения | Промежуточный контроль | Вид проверочной работы | Сроки промежуточной аттестации |
| 1 полугодие | Раздел I. Человек в обществе.  Раздел II. Общество как мир культуры | Тесты: «Человек в обществе»,  «Общество как мир культуры»  Выполнить письменно вопросы для повторения к главе 1 с.100, главе 2 с. 173  Минисочинение по теме на выбор 1, 2.3.5.8,12,13 с. 345 | Контрольный тест |  |
| 2 полугодие | Раздел III. Правовое регулирование общественных отношений. | Тест «Правовое регулирование общественных отношений.»  Выполнить письменно вопросы для повторения к главе 3 с. 332  Мини-сочинение по теме на выбор 4,6,7,9,10,11 с. 345 | Контрольный тест |  |

**.**

Примерный тест

1.Сложные по содержанию, оригинальные по способу самовыражения произведения искусства, создаваемые самостоятельно или на заказ, относятся к такому типу культуры, как

1. элитарная
2. массовая
3. поп-культура
4. андеграунд

2.

Установите соответствие между отраслями культуры и признаками, которые характерны для произведений, созданных в рамках этих отраслей: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИЗНАКИ | ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ |
| А) образность Б) логическая целостность В) художественный язык Г) чувственно-эмоциональное отражение мира Д) обоснованность | 1) наука 2) искусство |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

3.

Найдите в приведённом ниже списке средства массовой информации. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. телеканал «Россия 24»
2. радиостанция «Юность»
3. детектив-бестселлер
4. газета «Известия»
5. учёные записки государственного университета
6. поздравительный адрес в честь юбилея Московского метрополитена

4.

Верны ли следующие суждения о духовной культуре?

А. В социологии и культурологии «духовностью» называют моральные ценности и традиции.

Б. Духовная культура — это система знаний и мировоззренческих идей, присущих конкретной этнической группе или человечеству в целом.

1. верно только А
2. верно только Б
3. верны оба суждения
4. оба суждения неверны

5.

Установите соответствие между характерными чертами и видами культуры: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ | ВИДЫ КУЛЬТУРЫ |
| А) стремление извлечь максимальную коммерческую пользу от продажи произведений Б) для восприятия произведений зрителю, читателю необходимо обладать специальными знаниями B) произведения имеют ярко выраженный национальный колорит Г) главное предназначение произведений — самовыражение автора Д) произведения рассчитаны на неограниченное по возрасту, уровню образования количество зрителей, читателей | 1) народная 2) массовая 3) элитарная |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

6.

Установите соответствие между формами культуры и характеристиками, которые они иллюстрируют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| ХАРАКТЕРИСТИКИ | ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ |
| А) имеет ярко выраженную этническую (национальную) окраску Б) создаётся в виде мифов, легенд, сказок, эпосов В) создаётся для всех слоёв общества вне зависимости от социального статуса и имущественного положения Г) создается анонимными творцами, не имеющими профессиональной подготовки Д) главная цель создателя произведения — безграничное самовыражение | 1) народная 2) массовая 3) элитарная |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

7.

Установите соответствие между отраслями культуры и их признаками: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИЗНАКИ | ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ |
| А) сбор и систематизация данных об окружающем мире Б) воспроизведение действительности в образах В) синтез новых знаний о природе, обществе и человеке Г) эстетическое познание окружающего мира Д) выдвижение гипотез и теорий | 1) наука 2) искусство |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

8.

Выберите верные суждения о чертах, свойственных только народной культуре, и запишите цифры, под которыми они указаны:

1. Авторство произведений народной культуры не определено.
2. Цель творца – заработать как можно больше при продаже своего произведения.
3. Для восприятия произведений народной культуры не требуется специальной подготовки.
4. Народная культура проявилась раньше массовой и элитарной культур.
5. Произведения народной культуры рассчитаны на очень узкий круг ценителей.

9.

Немецкий композитор и пианист XIX века Иоганнес Брамс является представителем периода романтизма. Он написал более 80 произведений: одноголосные и многоголосные песни, серенады для оркестра, музыку для струнных инструментов, фортепианные концерты, сонаты, пьесы, симфонии. Искусствоведы относят его творчество к элитарной культуре. Какие характеристики произведений музыканта позволяют искусствоведам сделать такой вывод? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Целью Иоганнеса Брамса было самовыражение и свобода творчества.
2. Произведения Брамса сложны для восприятия неподготовленными слушателями.
3. Композитор следовал образцу, который перенимается от предшествующих поколений.
4. Иоганнес Брамс сумел обобщить коллективный опыт на высоком уровне.
5. В произведениях Брамса наблюдается стереотипизация и стандартизация отражения человеком реального мира в музыке.
6. Музыка Иоганнеса Брамса ориентирована на узкий круг ценителей классической музыки.