

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ВЕЧЕРНЕЕ (СМЕННОЕ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ОТКРЫТАЯ (СМЕННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1**

СОГЛАСОВАНО:  
Зам. директора по УВР  
С.В. Граханова

Приложение к основной образовательной  
программе на 2023-2024 учебный год  
УТВЕРЖДЕНО:

**Подписано электронной подписью**  
Сертификат:  
1FB2D6DFD395CB484941EE68B11D5413  
Владелец:  
Леонова Татьяна Викторовна  
Действителен: 28.11.2022 с по 21.02.2024

Приказ № В-13-355/3 от 31.05.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родному языку (русскому)**  
для 9-х классов  
очно-заочной, заочной формы обучения  
на 2023-2024 учебный год

Рассмотрено на заседании МО учителей  
лингвистического цикла  
Протокол от 31.05.2023 № 11

## **Пояснительная записка к рабочей программе по учебному предмету «Родной (русский) язык» для 9 класса**

Нормативной базой, лежащей в основе разработки рабочей программы по предмету «Родной (русский) язык для обучающихся 9 класса, являются следующие документы:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от 14.07.2022;

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден Приказом Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101);

Федеральной основной образовательной программы основного общего образования (утверждена приказом Министерства образования РФ от 16.11.2022 г. № 993)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней» (Зарегистрирован 15.02.2021 № 62500);

- Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);

- Учебный план МБВ(с)ОУО(с)ОШ № 1 на 2023-2024 учебный год.

- с учетом Примерной программы основного общего образования по русскому языку 5-9 классы (авторы -М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского) и предназначена для учащихся 9 класса

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.

Предмет «Русский родной язык » составляет единое целое с традиционным школьным предметом — русским языком. На уроках родного русского языка в курсе русской словесности изучаются тот же русский язык, только в особом аспекте и в их единстве.

Данный курс занимает важное место в системе общего образования обучающихся, потому что программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. Организация учебно-воспитательного процесса в современной информационно-образовательной среде является

необходимым условием формирования информационной культуры школьника, достижения им ряда образовательных результатов.

Особенность построения курса состоит в том, что здесь, опираясь на знания о строе, категориях и нормах русского языка, полученные на уроках русского языка, школьники постигают законы употребления языка в разных сферах и ситуациях общения.. А также, рассматривая любой (устный и письменный, нехудожественный и художественный) текст как единство содержания и словесной формы его выражения, школьники учатся открывать его смысл через его словесную ткань. Для этого учащиеся осваивают систему языковых средств, позволяющих языку выполнять его коммуникативную и изобразительно-выразительную функции, служить матерьялом, из которого создается все, выраженное словом, а изучаемые на уроках литературы художественные произведения рассматривают как явления одного из видов искусства — искусства слова.

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Родной (русский) язык» является усвоение содержания предмета «Родной (русский) язык» и достижение учащимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами** реализации программы являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение курса «Родной (русской) язык» в 9 классе в объеме 18 годовых часов, то есть 0,5 часа в неделю.

### **Тематический план курса**

№	Название темы	Количество
---	---------------	------------

п/п		часов
1	Язык и культура	10
2	Культура речи	10
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	14
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## Содержание программы учебного курса

### Раздел 1. Язык и культура (4 часа)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### Раздел 2. Культура речи (8 часов).

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 часов)

#### Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

## **Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

## **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты

## **Требования к результатам обучения**

В результате изучения Родного (русского) языка на уровне основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты:**

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

### **Метапредметные результаты:**

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Предметные результаты:**

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.
- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</li> <li>– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</li> <li>– понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</li> <li>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>– опознавать различные выразительные</li> </ul>

информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и

средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

<p>междометия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить морфологический анализ слова;</li> <li>– применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</li> <li>– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>– анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения;</li> <li>– распознавать главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>– опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li> <li>– проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</li> <li>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>– опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</li> <li>– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</li> <li>– использовать орфографические словари</li> </ul>	
--	--

### **Способы оценки планируемых результатов образовательного процесса**

Результаты образовательного процесса	Формы контроля
Метапредметные	Проектирование, наблюдение, групповая работа
Предметные	практические работы, самостоятельные работы
Личностные	дифференцированные задания с разным уровнем сложности, наблюдение в процессе учебной деятельности.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.



При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Нормы оценивания сочинений и изложений**

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 % 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении	Допускаются: - 2 орфографические +2 пунктуационные +3 грамматические ошибки; - 1 орфографическая +3 пунктуационные +3 грамматические ошибки; - 0

	<p>мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>орфографических+4пунктуационных +3 грамматические ошибки.</p> <p>В любом случае количество г</p>
«3»	<p>1.Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 0 орфографических+5-7 пунктуационных ( с учётом повторяющихся и негрубых);</li> <li>-1 орфографическая+4-7 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</li> <li>- 2орфографические+3-6 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</li> <li>-3 орфографические+5 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</li> <li>-4 орфографические+4 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</li> </ul>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения ( изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</li> <li>- 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</li> </ul> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочётов в</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических,</p>

	содержании и более 7 речевых недочётов.	пунктуационных и грамматических ошибок.
--	---	---

**Перечень  
учебно-методического и программного обеспечения образовательного процесса**

Программа к завершённой предметной линии и системе учебников	<p>Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <a href="http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov">http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov</a></p> <p><a href="https://catalog.prosv.ru/attachment/6e3acc7a55597802f7c7b766680020b579f6ca92.pdf">https://catalog.prosv.ru/attachment/6e3acc7a55597802f7c7b766680020b579f6ca92.pdf</a>- О. М. Александрова Ю. Н. Гостева И. Н. Добротина Русский родной язык Примерные рабочие программы 5–9 классы, Москва «Просвещение» 2020</p>
Учебник, учебное пособие	<p>Русский родной язык : 9 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018. Учебное пособие для 9-го класса создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации</p>
Рабочая тетрадь для обучающихся	<p>Н.А.Шапиро Готовимся к сочинению. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. М.: Просвещение, 2018 М.А. Бондаренко. Русский язык. Проекты и творческие задания- М: «Просвещение», 2019</p>
Электронное приложение к УМК	
Дидактический материал	1. Материалы, подготовленные учителем
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	<p>Тесты ФИПИ, ОГЭ 2020 под редакцией И.П.Цыбулько-ООО «Издательство «Национальное образование», 2020 Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 9 классе : пособие для учителей общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение, 2016. Богданова, Г.А. Тестовые задания по русскому языку : 9 кл. М.: Просвещение, 2018.</p>
Методическое пособие с поурочными разработками	<p>Русский родной язык. 9 класс. Методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.] М: Просвещение, 2018 URL: <a href="http://uchlit.com">http://uchlit.com</a></p>
Список используемой литературы	<p>Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 9 классе : пособие для учителей общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение, 2016. Богданова, Г.А. Тестовые задания по русскому языку : 9 кл. М.: Просвещение, 2015. Пахнова Т.М. Работа с текстом при подготовке к экзамену по</p>

	<p>русскому языку. 9 класс/ Т.М.Пахнова.- М.: Издательство «Экзамен»,2010</p> <p>Потапова Г.Н. Синтаксис и пунктуация: сборник тестовых заданий и упражнений по русскому языку для старшеклассников/ Г.Н.Потапова .- М.: Издательство «Экзамен» 2018</p>
<p>Цифровые и электронные образовательные ресурсы</p>	<p><a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.</p> <p><a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.</p> <p><a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал</p> <p><a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»</p> <p><a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> - Все образование Интернета</p> <p><a href="http://claw.ru/news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...">claw.ru&gt;1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...</a></p> <p>Изложения для 5-11 классов</p> <p><a href="http://nsportal.ru/shkola/russkii-yazyk/library?page=14">.http://nsportal.ru/shkola/russkii-yazyk/library?page=14</a> – уроки NS портала (электронные тестовые задания, тренажеры, тексты для комплексного анализа)</p> <p><a href="http://pedsovet.su/load/61-1-0-3043">.http://pedsovet.su/load/61-1-0-3043</a> - опорные схемы по учебному материалу, тексты для работы на уроке и дома информационного характера по всем разделам русского языка с тренировочными упражнениями и тестовыми заданиями (Загоровская, Григорьев)</p>

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 9 класса и специфики данного классного коллектива.

***Образовательные технологии, основные формы организации деятельности учащихся на учебных занятиях.***

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.
2. Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала

5. Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
6. Технология индивидуализации обучения.
7. Информационно-коммуникационные технологии.

**Календарно-тематическое планирование  
Русский родной язык 9 класс.**

№п/п	Разделы программы /тема	Количе ство часов	Дата по плану	По факту	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>Язык и культура (4 ч)</b>					
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1			-Характеризуют образцы устной и письменной речи, -Овладевают крылатыми словами и выражениями (прецедентные тексты) из произведений русской родной художественной литературы.
2.	Ключевые слова русской культуры, их национально-историческая значимость	1			
3.	Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов и песен	1			
4	Развитие русского языка как закономерный процесс	1			
5	Основные тенденции развития современного русского языка	1			
6	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1			
7	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1			
8	Переосмысление значений слов в современном русском	1			
9.	<i>Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном</i>	1			
10.	Проверочная работа № 1 (представление проектов, результатов исследовательской работы)	1			

<b>Культура речи (8ч)</b>					
11	Основные орфоэпические нормы	1			<p>-Овладевают основными орфоэпическими нормами современного русского литературного языка, лексическими, грамматическими нормами современного русского литературного языка.</p> <p>-Анализируют типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью.</p> <p>-Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений.</p> <p>-Определяют типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p> <p>-Овладевают речевым этикетом.</p>
12	Изменение произношений и ударений в современном литературном русском языке	1			
13	Лексическая сочетаемость слова и точность				
14	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений	1			
15	Тавтология, плеоназмы, речевая избыточность	1			
16	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1			
17	Речевой этикет в деловом общении	1			
18.	Правила сетевого этикета.	1			
19-20.	Проект. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ	2			
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)</b>					
21	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности	1			<p>-Характеризуют виды речевой деятельности.</p> <p>-Владеют видами преобразования текстов: аннотация, конспект.</p> <p>-Определяют функциональными разновидностями языка.</p> <p>-Определяют стили речи</p> <p>-Характеризуют язык художественной литературы, текст и интертексты.</p>
22	Текст и его основные признаки. Тематическое единство текста.	1			
23	Виды преобразования текстов: графики и диаграммы.	1			
24	Виды преобразования текстов: аннотации, конспект	1			
25	Понятие инфографики	1			
26	Практическая работа. Инфографика темы «Текст»				
27.	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1			
28	Официально-деловой стиль. Деловое	1			

	письмо .Научно-учебный подстиль.				
29	Научно-учебный стиль. Доклад, сообщение.	1			
30	Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы.	1			
31	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	1			
32	Защита проекта. Создание текстов разных стилей	1			
33	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1			
34	<b>Анализ контрольной работы</b>	1			